

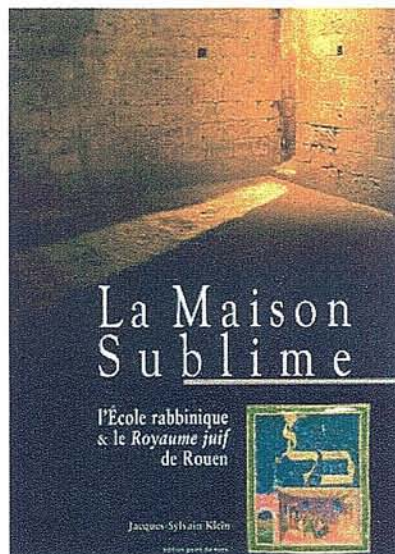


Union des Patrons et des Professionnels Juifs de France

L'UPJF a lu pour vous

La maison sublime. L'École rabbinique & le Royaume juif de Rouen

Par Jacques-Sylvain Klein Éditions Point de Vue



Cet ouvrage remarquable nous rappelle que l'implantation juive en Normandie est particulièrement ancienne. Grâce aux travaux de chercheurs passionnés, notamment le professeur Norman Golb, historien paléographe de l'Université de Chicago, on sait aujourd'hui, avec certitude, que l'installation des Juifs dans la région, notamment à Rouen, remonte à la colonisation romaine, c'est-à-dire aux tous premiers siècles de notre ère. Pour consolider leur conquête militaire de la Gaule, les Romains y acheminèrent des milliers de Juifs palestiniens et italiens. Et c'est ainsi que des cultivateurs juifs, encouragés par le pouvoir romain, mirent en valeur la Normandie et que des marchands juifs avisés et entreprenants participèrent à l'essor de la région, vivant en bonne intelligence avec leurs voisins chrétiens. Il y a trente ans, tout à fait par hasard, un édifice témoignant de ce passé glorieux a été découvert sous la cour du Palais de Justice de Rouen. Sur ce lieu, désigné sous l'appellation de Clos aux Juifs, siégeait une école rabbinique, une yeshiva médiévale, la Maison Sublime, la seule école rabbinique de cette époque au monde dont on ait conservé les vestiges. Par-delà cette narration d'une trouvaille étonnante, l'auteur remonte le temps, à la découverte de ce judaïsme normand méconnu. Un temps où, au XIIème siècle, Rouen comptait entre 5 et 6000 Juifs, soit 15 à 20% de sa population totale. La synagogue monumentale dominait le quartier avec ses treize mètres de hauteur et sa tour centrale. Le cas de Rouen n'est d'ailleurs pas un phénomène isolé. Norman Golb a dénombré 85 sites normands attestant d'une présence juive en Normandie, telle la yeshiva renommée de Touques, à l'entrée de Deauville. Les « rues au Juifs » sont monnaie courante dans la région et de nombreux hameaux portent le nom de « Les Juifs » ou « La Juiverie ».

(Source : JP Alalli - crif.org)

Pour Normandie
Mardi 12.09.06

SORTIR EN NORMANDIE

EXPOSITION LA MAISON SUBLIME JUSQU'AU 31 OCTOBRE A ROUEN

Un royaume juif à Rouen

Une exposition présente le plus vieux monument juif de France situé sous le palais de justice de Rouen. Visite avec Jacques-Sylvain Klein, auteur de « La Maison sublime »

« C'est une histoire extraordinaire. En 1976, deux écrivains importants se penchent sur le sujet. Norman Golb, professeur américain, publie en hébreu à Jérusalem un ouvrage sur le royaume juif de Rouen. Dans cet ouvrage, il indique ce qu'étaient les édifices, la synagogue et l'école rabbinique. Dans ses recherches, Golb trouve trace de l'école rabbinique jusqu'au XVIII^e siècle. Il a vite fait le rapprochement avec le début de la construction du palais de justice. Quatre mois plus tard, en août, il y a des tra-

voux dans la cour du palais de justice justement. Une petite tour s'élève au monument », confie Jacques-Sylvain Klein, auteur de *La Maison sublime*.

Est-ce la synagogue ou l'école rabbinique ? Pendant des années, il y a eu une polémique féroce entre Norman Golb et les chercheurs du CNRS. Aucun doute pour Jacques-Sylvain Klein. « C'est bien une école qui a certainement été construite par le même architecte de l'abbaye Saint-Georges de Saint-Martin-de-Boncherville. « Nous avons fait une comparai-

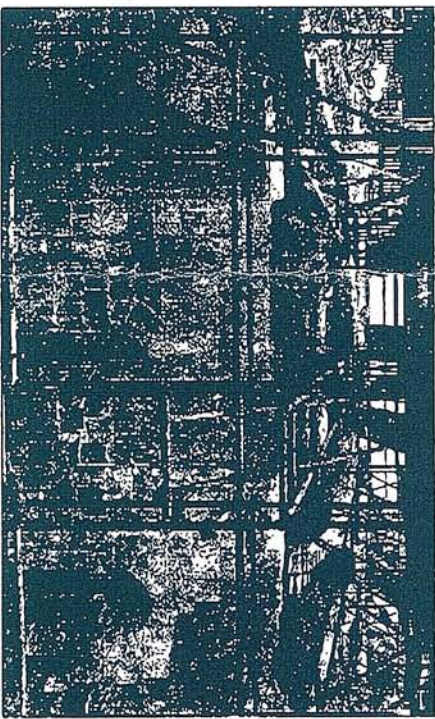
son stylistique. La forme des colonnes et des murs sont similaires. De plus, les deux monuments ont été bâtis à la même époque, au XII^e siècle ».

Une école parce que le bâtiment comportait un escalier intérieur. « Dans une synagogue, l'escalier est toujours à l'extérieur. Cela était de pratiquer les offices. Rappels que les hommes sont séparés des femmes. Les premiers sont au rez-de-chaussée et les secondes au premier étage. Par ailleurs, l'entrée d'une synagogue se trouve vers l'ouest, celle de l'école est au sud », explique Jacques-Sylvain Klein.

En attendant un musée du judaïsme

Lors de ses recherches, Norman Golb a dessiné cette école. Une habise avec trois ou quatre étages. Dans le premier niveau était installée une bibliothèque. « Il y avait des monuments très précieux. On en comptait entre deux cents », dit-il.

Il avait des universités hébraïques du nord de l'Europe à cette époque », précise Jacques-Sylvain Klein. Les élèves, dit-il, étaient cinquante, étudiaient au premier étage. Au-dessous, il y avait des salles de travail. « Ce sont toutes ces descriptions et l'histoire du judaïsme rouennais qui sont présentées



A l'hôtel de Bourgthéroude, l'exposition, « La Maison sublime » permet de découvrir le plus vieux monument juif de France

largement dans l'exposition inaugurée jusqu'au 31 octobre à l'hôtel de Bourgthéroude, à Rouen. Une exposition qui a également pour but d'aider les pouvoirs publics. Selon Jacques-Sylvain Klein, « le monument juif de Rouen est en danger. Le tissu d'immeubles restés jusqu'en 1990. Cette école est un monument exceptionnel. Pensez que rien ne s'est fait à Rouen. Le plus vieux monument juif de

France, mais aussi il est la seule école rabbinique médiévale conservée au monde ».

L'auteur de *La Maison sublime* ne veut pas en rester là. Il souhaite une prochaine ouverture de l'école au public et également un musée du judaïsme médiéval dans le palais de justice après la création de la cité judiciaire sur la rive gauche de Rouen.

M. A.

● « La Maison sublime »
l'école rabbinique
du royaume juif de Rouen a
jusqu'au 31 octobre à l'hôtel
de Bourgthéroude, 15, place
de la Picaille à Rouen.
Ouvre le lundi au samedi
de 10 h à 18 h. Échelle libre.
Ouvre le 17 septembre
à l'occasion des Journées
du patrimoine. « La Maison
sublime » de Jacques-Sylvain
Klein, 128 pages,
éditions Points de Vue.

